

This is a copy of a shared ChatGPT chat. It won't be added to memory.

Report conversation

Worked for 1m 8s >

אפשר לאפשר לכל מתקשר לשמוע ולמחוק רק את ההקלטות שלו, לפי מספר הטלפון שממנו הקליט. בתיעוד מצאתי הגדרות לכך; את האפשרות של מחיקת ההודעה האחרונה מיד בלחיצה על 1 מהתפריט, בלי להיכנס להשמעה, לא הצלחתי לאמת.

כך מגדירים את השמיעה והמחיקה האישית:

1. שמירת ההקלטות לפי המקליט

לדוגמה, אם שלוחה 2 מיועדת להשארת הודעות, הגדר בה:

```
type=record
folder_move=id
```



INI </>

כל ההקלטות של אותו מספר יישמרו בתיקייה האישית שלו בתוך שלוחה 2. זו הגדרה להקלטות חדשות; היא אינה ממיינת אוטומטית הקלטות קיימות. תיעוד שלוחת הקלטות א

2. שלוחה לשמיעת ההודעות האישיות ולמחיקתן

לדוגמה, צור שלוחה 3, ובה:

```
type=playfile
folder_play=id_record
folder_to_play=2
enter_id_type=phone
```



INI </>

התוצאה:

- המתקשר ישמע את ההקלטות שבתיקייה האישית שלו, החל מהחדשה ביותר.
- בזמן שמיעת הודעה, הקשה על 1 תפתח את אפשרות המחיקה.
- הרשאת המחיקה למקליט נבדקת לפי הטלפון שהקליט את ההודעה, והיא מותרת כברירת מחדל.

אין להגדיר `admin_options_open=yes`, משום שהגדרה זו פותחת הרשאות ניהול לכל מתקשר. כמו כן, ודא שלא מוגדר אצלך `admin_options_delete_file_by_phone_record=no`, שחוסם את המחיקה למקליט. תיעוד השמעת קבצים והרשאות מחיקה א

שים לב להתאמה לקו השבת אבידה: בדוגמה הזאת ההקלטות נשמרות בתיקיות אישיות. כדי שגם הציבור יוכל לשמוע אותן, צריך לחבר זאת לשלוחת הפרסום הציבורית שלך. ימות מאפשרת ליצור קישורים להקלטות בשלוחה נוספת; מחיקת המקור משפיעה על הקישור. תיעוד קישורים להקלטות א

שלח לי את ההגדרות הקיימות של שלוחת ההקלטה ושל שלוחת השמעת האבידות, יחד עם מספרי השלוחות, כדי שאוכל להתאים לך את המבנה בלי לפגוע בהשמעה לציבור. אין צורך לשלוח סיסמה.



האם יש אפשרות להכניס בהגדרות שלוחת תא קולי למייל הגדרות עיצוב - לגוף המייל כלומר לעצב את המייל שמגיע למשתמש בצורה יותר יפה ומסודרת

Worked for 15s >

בהגדרות הרגילות של שלוחת `voicemail_email` לא מצאתי אפשרות מתועדת לעיצוב גוף המייל באמצעות HTML — כמו לוגו, צבעים, גופנים או מבנה מותאם אישית.

מה כן אפשר לשנות:

ההגדרה	האפשרות
☰ ChatGPT ▼ email_title	Log in Sign up for free
email_name	השם שיופיע במייל
record_log.ini בקובץ	שמות השדות בדוח שנשלח במייל

לדוגמה, בהגדרות השלוחה:



INI </>

```
email_title=הודעה חדשה מקו השבת אבידה
email_name=קו השבת אבידה
```

לשינוי כותרות השדות בדוח, ניתן להוסיף בשלוחה קובץ בשם `record_log.ini` ובו למשל:



INI </>

```
record_log=פרטי הודעה מקו השבת אבידה
Phone=מספר הטלפון של משאיר ההודעה
Date=תאריך השארת ההודעה
Time=שעת ההקלטה
TotalTime=משך ההודעה
FileNumber=מספר ההודעה
```

זה משנה את המלל בדוח, ולא את העיצוב הגרפי של גוף המייל. אלו האפשרויות המופיעות בתיעוד הרשמי של המודול א.

אם אתה רוצה מייל מעוצב ממש, הפתרון הוא מנגנון חיצוני שמקבל את ההודעה מימות ושולח למשתמש מייל חדש בתבנית מעוצבת, עם פרטי הפנייה וההקלטה המצורפת. זה דורש אוטומציה או פיתוח נוסף, ולא רק הוספת שורה בהגדרות השלוחה.



משהו אחר בעת קבלת צינתוק מהמערכת אם עונים לשיחה הוא משמיע אפשרות לעבור למערכת הבעיה שאני שולח צינתוק ממספר משנה שמשוייך לשלוחה מסויימת והוא מפנה חזרה למערכת הראשית איך מבטלים או משנים אפשרות זו

Worked for 1m 12s >

המספר שמוצג בצינתוק ויעד המעבר כשעונים לשיחה הם שתי הגדרות שונות. לפי התיאור שלך, המעבר מתוך הצינתוק מגיע למערכת הראשית, בלי להפעיל את ההפניה שמוגדרת בחיוג רגיל למספר המשנה.

בדקתי את תיעוד הצינתוקים של ימות המשיח א, וחשוב לדייק:

- קובע את המספר שמוצג בצינתוק. `tzintuk_your_id`

- tzintuk_end קובע לאן יעבור מי שהפעיל את הצינתוק בסיום הפעולה — הוא אינו ההגדרה ליעד של מקבל הצינתוק.

לא מצאתי בתיעוד שנגיש לי הגדרה מאומתת לביטול תפריט המענה לצינתוק או לשינוי יעד המעבר ממנו, ולכן איני רוצה לתת לך שורה שלא תפתור את הבעיה.

תוכל להדביק כאן את הגדרות השלוחה שמפעילה את הצינתוק, ולציין לאיזו שלוחה מקבל הצינתוק אמור להגיע? אין צורך בסיסמת המערכת.



```
לא קשור
type=playfile
title=מחיקת הודעות שהוקלטו
folder_play=id_record
folder_to_play=2
enter_id_type=phone
record_name=no
control_play1=admin_options
```

הגדרתי את זה בשלוחה בה נשמרות ההקלטות שבה יוכל המקליט למחוק - וזה מחזיר שגיאה הוא לא נון להכנס לשלוחה

Worked for 14s >

ההגדרה folder_play=id_record מחפשת הקלטות בתיקייה אישית של המתקשר. אבדוק את הנתיב שהיא דורשת כדי להבין למה השלוחה אצלך מחזירה שגיאה.

כנראה שהנתיב שההגדרות מחפשות אינו תואם למקום שבו ההקלטות נשמרות אצלך. ההסבר הקודם שלי לא הדגיש מספיק שהאפשרות הזאת דורשת שמירה מראש בתיקיות אישיות.

שתי השורות האלה:



INI </>

```
folder_play=id_record
folder_to_play=2
```

מחפשות את ההקלטות בתוך שלוחה 2 ← תיקיית Phone ← תיקייה שמספרה הוא הטלפון של המתקשר. לדוגמה:



/2/Phone/0501234567/000.wav

הן לא מסננות לפי מקליט קבצים שנמצאים יחד ישירות בשלוחה 2, למשל:



/2/000.wav

/2/001.wav

כך מתועדת הפעולה של שמירה בתיקיות אישיות א ושל השמעת הקלטות אישיות א.

אל תסיר כרגע את `folder_play=id_record` כפתרון, כי אז השלוחה עלולה להשמיע את ההודעות של כולם ולא רק של המתקשר.

כדי לתת לך תיקון מדויק, שלח לי:

- את מספר השלוחה שבה הכנסת את ההגדרות.
 - צילום של הקבצים והתיקיות בתוך שלוחה 2, או את הנתיב המלא של הקלטה אחת.
 - את נוסח השגיאה המדויק שאתה שומע בטלפון.
- כך נוכל לבדוק אם הבעיה היא בנתיב, באופן שמירת ההקלטות או בהגדרה אחרת של הכניסה.



הבנתי — אתה רוצה שבכניסה לשלוחה 3 המשתמש ישמע ויוכל למחוק את ההודעות שלו
משתי הקטגוריות יחד: אבידות ומציאות.

ההגדרה שנתתי קודם מפנה למיקום אחד בלבד. כדי להשתמש בה לצורך שלך, אפשר לרכז את
ההקלטות המקוריות של כל משתמש בתיקייה אישית משותפת, וממנה ליצור קישורים
לשלוחות הציבוריות של אבידות ומציאות. שלוחה 3 תשמיע את התיקייה האישית המשותפת.

צריך לוודא שמחיקה משם תסיר גם את ההודעה מההשמעה הציבורית, ולטפל בנפרד בהקלטות שכבר נשמרו אצלך כעותקים עם `hard_link=yes`.

שלח לי את ארבעת הנתיבים הבאים, כדי שאכין לך הגדרות מדויקות לכל שלוחה:

תפקיד השלוחה	הנתיב אצלך
הקלטת אבידות	?
הקלטת מציאות	?
השמעת אבידות לציבור	האם 86/1/1 ?
השמעת מציאות לציבור	?

שלוחת השמיעה והמחיקה האישית תהיה 3, כפי שביקשת.



- הקלטת אבידות - 86/1/2
- הקלטת מציאות 86/2/2
- השמעת אבידות 86/1/1
- השמעת מציאות 86/2/1

Worked for 43s >

אפשר להיכנס לשלוחה 3 ולשמוע את ההודעות האישיות משתי הקטגוריות ברצף: קודם אבידות, ואחריו מציאות. במהלך כל הודעה תהיה אפשרות מחיקה.

אני מתקן את ההצעה הקודמת: לא אימתתי הגדרה לאחסון אישי משותף לשתי שלוחות הקלטה. הפתרון הבא משתמש במיקומים הקיימים; הוא אינו מערבב את שתי הקטגוריות לפי תאריך.

1. בשלוחה 3 בתפריט הראשי — הכנס:



INI </>

```
type=playfile
title=ההודעות האישיות שלי
folder_play=id_record
folder_to_play=86/1/2
enter_id_type=phone
record_name=no
```

```
control_play1=admin_options  
playfile_end_goto=/3/1
```

2. בתוך שלוחה 3 צור תת-שלוחה 1, כלומר 3/1, ובה הכנס:



INI </>

```
type=playfile  
title=הודעות המציאות האישיות שלי  
folder_play=id_record  
folder_to_play=86/2/2  
enter_id_type=phone  
record_name=no  
control_play1=admin_options  
playfile_end_goto=/  

```

בכניסה ל-3 יושמעו האבידות של המתקשר. בסיום, או כשאין לו הקלטות אבידות להשמעה, המערכת תעבור להודעות המציאות שלו. לאחריהן תחזור לתפריט הראשי. **הקשה על 1 בזמן ההשמעה פותחת אפשרות מחיקה של ההודעה הנוכחית.** המתקשר צריך לחייג מהטלפון שממנו הקליט. השילוב מבוסס על הגדרות השמעה אישית, הרשאות מחיקה ומעבר בסיום א; לא בדקתי אותו בשיחה במערכת שלך.

3. כדי שהמחיקה תשפיע גם על הפרסום לציבור

בשתי שלוחות ההקלטה, 86/1/2 ו-86/2/2, הסר:



INI </>

```
hard_link=yes
```

השאר בכל אחת את הקישור המתאים:

באבידות:



INI </>

```
copy_record_link=/86/1/1
```

במציאות:



INI </>

```
copy_record_link=/86/2/1
```

עותקים ציבוריים שכבר נוצרו עם hard_link=yes ידרשו מחיקה נפרדת. בהקלטות חדשות ייווצר קישור למקור; מחיקת המקור תפסיק את השמעתו דרך הקישור. עם זאת, התיעוד מזהיר

שימוש חוזר באותו שם קובץ עלול לגרום לקישור ישן להשמיע הקלטה חדשה — לכן הפתרון אינו מנקה אוטומטית את הקישורים הישנים מהשלוחות הציבוריות. תיעוד קישורים להקלטות

לפני שימוש שוטף, בדוק עם הודעת ניסיון אחת בכל קטגוריה: שמיעה דרך 3, מחיקה, ובדיקה שההודעה אינה נשמעת עוד בשלוחה הציבורית.



עובד

דילוג על בקשת אישור למחיקה איך עושים?

Worked for 20s >

בשתי השלוחות 3 ו-3/1, החלף:



INI </>

```
control_play1=admin_options
```

ב־:



INI </>

```
control_play1=delete_file  
delete_file_open=yes
```

כך מקש 1 יפעיל את פעולת המחיקה ישירות, במקום להיכנס לתפריט הניהול. השאר את הגדרות `folder_play=id_record` והנתיבים כפי שהן, כדי שכל משתמש יגיע רק להודעות שלו. תיעוד פעולת המחיקה והרשאתה

בדוק על הודעת ניסיון: התיעוד מאשר את פעולת המחיקה הישירה, אך אינו מציין במפורש אם היא מדלגת גם על אישור המחיקה הסופי. אם עדיין נשמעת בקשת אישור, כתוב לי את הנוסח המדויק שלה.

